



Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»

**ПРОВЕДЕНИЕ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С УЧАСТИЕМ  
РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)  
С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ, ТЯЖЁЛЫМИ  
МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ**

Методическое пособие для родителей

Москва 2021

**УДК 376**  
**ББК 74.5**

Проведение коррекционных занятий с использованием дистанционных образовательных технологий с участием родителей (законных представителей) с обучающимися с интеллектуальными нарушениями, тяжёлыми множественными нарушениями развития: методическое пособие для родителей/ под ред. Семеновой Е.В. – М.: ИКП РАО, 2021. – 59 с.

**Авторы-составители:**

**Колочкова Дарья Алексеевна**, учитель первой квалификационной категории ГБОУ СО «Екатеринбургская школа №3»;

**Макарова Елена Викторовна**, учитель высшей квалификационной категории ГБОУ СО «Екатеринбургская школа №3».

**Редактор:**

**Семенова Елена Владимировна**, кандидат психологических наук, руководитель регионального ресурсного центра по развитию системы сопровождения обучающихся с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми и множественными нарушениями развития на территории Свердловской области, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3».

Методическое пособие разработано в целях оказания методической помощи родителям по созданию условий для организации коррекционных занятий дома с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, в том числе тяжёлые множественные нарушения развития, с использованием дистанционных образовательных технологий. Пособие адресовано родителям (законным представителям), воспитателям учреждений интернатного типа, специалистам, педагогам, участвующим в проведении коррекционных занятий и уроков с применением дистанционных образовательных технологий для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, тяжёлыми и множественными нарушениями развития.

Методическое пособие разработано в соответствии с государственным заданием Министерства просвещения Российской Федерации ФГБНУ «ИКП РАО» в целях обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и одобрено решением Экспертного совета ИКП РАО по проблемам образования, социализации и социальной интеграции детей с интеллектуальными нарушениями.

ISBN 978-5-907436-50-3

©ФГБНУ «ИКП РАО», 2021

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА 1. СОЗДАНИЕ ДОМАШНИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b> .....	7
<b>1.1. Рекомендации по организации обучения</b> .....	7
<b>1.2. Психолого-педагогические рекомендации</b> .....	9
<b>ГЛАВА 2. СОЗДАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДОМА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b> .....	12
<b>2.1. Требования к оборудованию и его настройка</b> .....	12
<b>2.2. Выбор и настройка средств дистанционной связи с учителем</b> .....	18
<b>ГЛАВА 3. РОЛЬ РОДИТЕЛЯ В ПРОВЕДЕНИИ УРОКА С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С РЕБЁНКОМ, ИМЕЮЩИМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ, ТЯЖЁЛЫЕ МНОЖЕСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ</b> .....	24
<b>3.1. Синхронная форма обучения</b> .....	24
<b>3.2. Асинхронная форма обучения</b> .....	26
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	30
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Рекомендации по проведению физкультминуток</b> .....	32
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Методическая разработка урока по учебному курсу «Математические представления»</b> .....	39
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Методическая разработка занятия по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия»</b> .....	50

## **ВВЕДЕНИЕ**

В связи с угрозой пандемии коронавирусной инфекции (COVID-19) образовательный процесс в современных школах претерпел кардинальные изменения. Произошёл переход от традиционных аудиторных занятий к удалённому (дистанционному) образованию обучающихся, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В связи с ограничительными мероприятиями по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 №104 [4], Указом Губернатора Свердловской области от 18.03.2020 №100-УГ [5] образовательные учреждения были переведены на реализацию образовательных программ с применением дистанционных технологий и электронного обучения, позволяющих обеспечивать взаимодействие обучающихся и педагогических работников на расстоянии.

В этот период стала реализовываться электронная форма обучения. Электронное обучение – это система обучения при помощи информационных и электронных технологий.

Актуальной проблемой для практики школьного обучения стало создание условий для проведения коррекционных занятий и уроков с обучающимися с интеллектуальными нарушениями, тяжёлыми множественными нарушениями развития с использованием дистанционных образовательных технологий.

Проблемы, возникающие в процессе организации дистанционных уроков, связаны с невозможностью очного общения обучающихся и педагогов. В этом случае возникает сложность реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию. Ослабевает педагогический контроль, который является мощным побудительным стимулом и неотъемлемым условием обучения детей с интеллектуальными нарушениями.

Для эффективного дистанционного обучения необходимо наличие целого ряда качеств эмоционально-личностной сферы, таких как, самостоятельность, самодисциплина, воля, которые формируются у школьников с интеллектуальными нарушениями с трудом.

У родителей (законных представителей) обучающихся возникают вопросы, связанные с обучением их ребенка-школьника в домашних условиях:

- как заниматься с ребенком в период, когда образовательный процесс становится удаленным?
- как организовать свою деятельность и деятельность ребенка, чтобы занятия были наиболее эффективными?

Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются «образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [2, ст. 16].

Дистанционное обучение как форма образовательного процесса обладает следующими функциями:

- передача образовательного материала с помощью коммуникативно-информационных технологий;
- интерактивное взаимодействие всех участников образовательной деятельности;
- предоставление обучающимся возможности выбора индивидуальной траектории обучения;
- контроль за образовательной деятельностью обучающихся.

В зависимости от возможностей дистанционного взаимодействия выделяют *три типа обучения* [6]:

- синхронное (формат обучения в режиме реального времени);
- асинхронное (метод обучения, в процессе которого контакт между обучающим и обучаемым осуществляется с задержкой во времени);

- смешанное (используются элементы как синхронных, так и асинхронных систем).

В рамках обучения с применением дистанционных образовательных технологий возможны различные варианты передачи информации:

- ✓ рассылка методических, аудио, видеоматериалов по почте, мессенджерам;
- ✓ взаимодействие через видеоконференции, прямые трансляции, живые чаты.

Школьнику с интеллектуальными нарушениями, в том числе с тяжёлыми множественными нарушениями развития в процессе дистанционных занятий необходим помощник, создающий условия для реализации этой формы обучения.

Таким образом, реализация электронной формы обучения детей с интеллектуальными нарушениями и тяжёлыми множественными нарушениями развития возможна только при условии активного участия родителей. Технические, информационные, содержательные, психолого-педагогические условия для проведения коррекционных занятий и уроков создаются совместными усилиями педагогов и родителей.

# ГЛАВА 1. СОЗДАНИЕ ДОМАШНИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для того, чтобы создать условия, облегчающие процесс обучения взрослым необходимо сосредоточиться не на том, что сейчас затруднительно, недоступно или неизвестно, а на том, что *можно и хорошо было бы сделать*.

1. Постарайтесь сохранить спокойное, адекватное и критичное отношение к происходящему. Эмоциональное состояние ребенка напрямую зависит от состояния взрослого. Чем бы ни были вызваны тревога, негодование, раздражительность взрослого, ребенок может воспринимать эти эмоции на свой счет.

2. Избегайте монотонности и однообразия, включайте в повседневную домашнюю жизнь разнообразные виды деятельности.

3. Облегчите процесс обучения ребёнка посредством следующих факторов:

- *соблюдение режима дня.*
- *создание комфортной учебной обстановки.*
- *следование психолого-педагогическим рекомендациям.*

## 1.1. Рекомендации по организации обучения

Резкие изменения режима дня могут вызвать перестройки адаптивных возможностей и привести к стрессу. Планируйте следующий день заранее. Рекомендуем вам придерживаться привычного ребёнку режима дня, который сложился в период посещения школы:

- ✓ Режим сна и бодрствования;
- ✓ Утренняя гимнастика, которая включает упражнения для головы, рук, плечевого пояса и туловища;

- ✓ Время начала уроков, их продолжительность, эффективно использовать утренние часы для обучения;
- ✓ Переменки, которые включают в себя упражнения для общей и мелкой моторики, элементы пассивной гимнастики и массажа, упражнения артикуляционной гимнастики, упражнения для глаз;
- ✓ Свободное время, которое включает в себя двигательную активность, развивающие игры.

Режим дня можно представить в виде картинок или наглядного алгоритма (визуального расписания).

Важно создать *комфортные условия*, которые помогут настроить ребенка на занятия, повысят эффективность дистанционного обучения.

Для эффективного дистанционного обучения необходимо:

- ✓ Наличие естественного освещения на рабочем месте;
- ✓ Отсутствие посторонних предметов на столе (книги, игрушки, журналы). На рабочем месте должны находиться предметы, необходимые ребенку для конкретного занятия. В боковые поля зрения ребенка не должны попадать какие-либо отвлекающие предметы.

Например, если нужны лишь тетрадь, ручка и карандаш, не стоит оставлять перед ребенком пенал целиком. Важно помнить, что посторонние предметы будут отвлекать внимание ребенка.

- ✓ Отсутствие посторонних шумов, затрудняющих концентрацию на учебном материале (работающий телевизор, пылесос, миксер и т. п.);
- ✓ Правильная посадка и осанка ребенка на протяжении всей работы. Высота сидения должна соответствовать росту ребенка, а спинка стула или кресла должна располагаться перпендикулярно сидению.
- ✓ Смена видов деятельности. Обязательно чередование форм учебной работы: работа за компьютером, выполнение письменных заданий, паузы, игровые моменты и прочее;



- ✓ Профилактика переутомления: дозировка нагрузки и чередование видов деятельности, через каждые 15–20 минут занятий проведение физминуток (Приложение 1):
  - маршировать на месте;
  - наклоны и повороты головы, туловища и т.д;
  - пальчиковая гимнастика.
- ✓ Профилактика зрительного переутомления: проведение гимнастики для глаз (Приложение 1).
- ✓ Регулярное проветривание помещения, в котором занимается ребенок;
- ✓ Ограничение использования компьютера в соответствии с требованиями санитарных правил и норм (СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»):
  - для учеников I-IV классов время за компьютером на уроке **не должно превышать 15-ти минут**;
  - для учеников V-VII классов – 20 минут;
  - для учеников VIII-IX классов – 25 минут;
  - для старшеклассников X-XI классов на первом часу учебных занятий – 30 минут и на втором – 20 минут.
- ✓ Ограниченное использование гаджетов (телефонов, планшетов).

## 1.2. Психолого-педагогические рекомендации

Главная задача родителей в период дистанционного обучения состоит в том, чтобы сделать период пребывания дома для ребенка ресурсом, а не наказанием. Ресурсом для получения новых знаний, навыков, интересных дел. Как взрослый может облегчить себе и ребенку новый режим?

1. Сохранять и поддерживать привычный распорядок и ритм дня ребенка.

Необходимо объяснить ребенку, что учеба продолжается в другой форме. Чтобы почувствовать ритм учебы, следует соблюдать обычный график пятидневной рабочей недели. Однако можно пересмотреть некоторые режимные моменты с учетом экономии времени на сборы и дорогу в школу, и устраивать подъем на час позже. Ребенок может дать себе незначительные поблажки (вставать не в 7 часов, а в 8, например, с учетом, что экономится время на сборы и путь до школы), но в целом стоит сразу соблюдать обычный график пятидневной учебной недели. Это поможет ребенку в первые же дни почувствовать ритм учебы.

Адекватные и последовательные требования родителей к ребенку особенно важны при переходе на новую форму обучения

Родителям необходимо стараться сохранять спокойствие и адекватное отношение к происходящей ситуации. Стоит помнить, что эмоциональное состояние обучающихся во многом зависит от их родителей.

Время карантина — отличная возможность провести время с вашим ребенком вместе. Составьте список важных дел и игр. Замечайте маленькие победы обучающихся, отмечайте их и хвалите.

Рекомендуется в конце каждого дня обсуждать с ребенком что получилось, какие трудности были, делитесь своими чувствами, слушайте ребенка. Так создается доверительная атмосфера в доме, которая и послужит психологическим тылом для ребенка в этот нелегкий период.

Не забывайте проводить совместные физкультминутки дома, психологами давно доказана взаимосвязь физических тренировок с успехами в учебе.

Сделайте дистанционные уроки привлекательными для ребенка. Попробуйте освоить некоторые из них совместно: например, можно задать ребенку вопросы, поучаствовать в выполнении задания (не подменяя участие и помощь выполнением задания вместо ребенка), и тогда урок превратится в увлекательную, познавательную игру-занятие. Таким образом обучающиеся будут более мотивированы, а родители смогут лучше узнать и понять их.

2. Установите контакт с классным руководителем, соблюдайте рекомендации школы по организации дистанционного обучения. Ориентируйтесь только на официальную информацию от классного руководителя и администрации учебного заведения.

Необходимо поддерживать постоянные контакты с педагогами школы.

- консультирование онлайн (с использованием программ Zoom, Skype, WhatsApp);

- консультирование по принципу «телефона доверия» через электронную почту и оперативная помощь через социальные сети.

Главная задача родителей в период дистанционного обучения состоит в том, чтобы сделать период пребывания дома для ребенка ресурсом, а не наказанием. Ресурсом для получения новых знаний, навыков, интересных дел.

## **ГЛАВА 2. СОЗДАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДОМА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.**

Одной из современных форм взаимодействия в учебной деятельности является *дистанционное обучение*, которое позволяет осуществлять учебную работу с учащимися на расстоянии. Дистанционное образование представлено комплексом образовательных услуг, осуществляемых с помощью цифровых систем и электронных ресурсов (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.).

Система дистанционного обучения позволяет приобрести необходимые навыки и новые знания с помощью персонального компьютера и выхода в сеть Интернет. Место расположения компьютера не имеет значения, поэтому учиться можно в любом месте, где есть персональный компьютер с подключением к сети Интернет. *Это важнейшее преимущество дистанционного обучения перед традиционными формами обучения.*

### **2.1. Требования к оборудованию и его настройка**

#### **Компьютерное оборудование**

Необходимо организовать пространство для обучения ребёнка дистанционно. Для этого потребуется письменный *стол и стул*, а также определённый набор технических средств дома.

Использование системы дистанционных образовательных технологий в образовании не предъявляет высоких требований к компьютерному оборудованию. Могут использоваться *практически любые современные компьютеры с установленной операционной системой*. Необходимым минимальным условием является наличие *интернет-браузера и подключения*

к Интернету. Указанным требованиям соответствуют практически все современные мобильные компьютеры.

**Компьютер** — это электронное устройство, которое работает с информацией и данными. Он может хранить информацию, обрабатывать, получать, передавать и т.д. С помощью компьютера можно работать с документами, электронной почтой, играть в игры, просматривать веб-страницы, а также работать с таблицами, презентациями, смотреть видео и многое другое.

### **Периферийное оборудование**

При проведении коррекционных занятий с использованием дистанционных образовательных технологий необходимо наличие периферийного оборудования:

- ✓ веб-камеры;
- ✓ наушников/колонок (динамиков);
- ✓ микрофона;
- ✓ принтера (с заправленным картриджем и бумагой формата А4);
- ✓ фотоаппарата и видеокамеры (например, на телефоне).

В ноутбуке и планшете веб-камера, динамики и микрофон встроены, а к стационарному компьютеру приобретаются и подключаются отдельно.

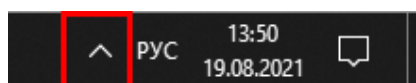
### **Каналы связи**

Желательно, чтобы обучающийся имел возможность использовать канал связи (сеть Интернет) с пропускной способностью не ниже 512 Кбит/с. Если у вас возникли трудности с подключением сети, то обратитесь к своему провайдеру. Для измерения скорости сети Интернет можно использовать сайт: <https://www.speedtest.net/ru>

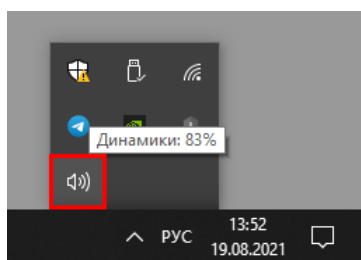
### **Проверка периферийного оборудования на ОС Windows 10**

*Проверка звука (микрофон и колонки)*, если звук не работает, то выполните следующие шаги:

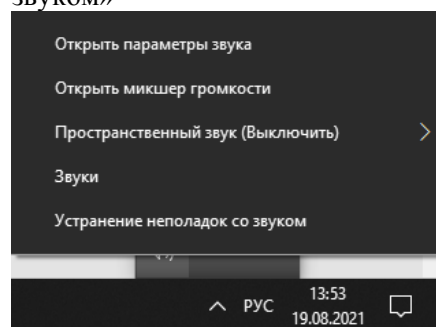
**Шаг 1:** нажмите левой кнопкой мышки на стрелочку на панели задач задач



**Шаг 2:** в появившемся всплывающем окне найдите значок динамика, нажмите на него правой кнопкой мышки



**Шаг 3:** в выпавшем меню проверьте «Параметры звука», «Микшеры громкости», воспользуйтесь пунктом «Устранение неполадок со звуком»



Также убедитесь, что устройство (динамики) используются по умолчанию: «Звуки» → «Воспроизведение» (рис. 1)

Проверить микрофон можно, обратившись в выпавшем меню к параметру «Звуки» → «Запись». Около микрофона должна стоять зелёная галочка (рис. 2)

Рис. 1

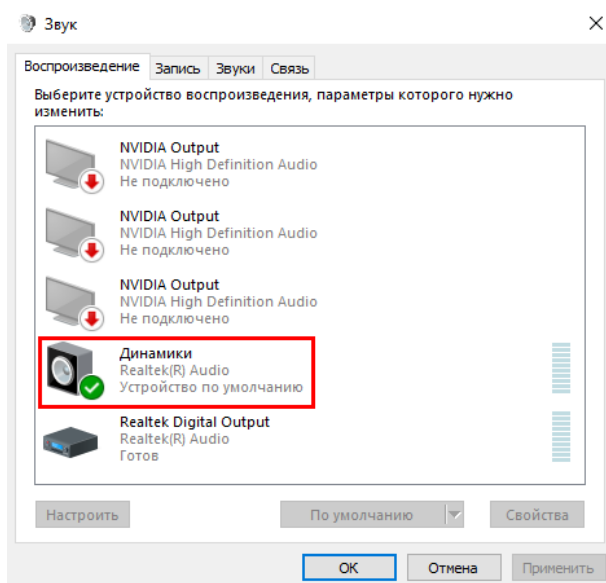
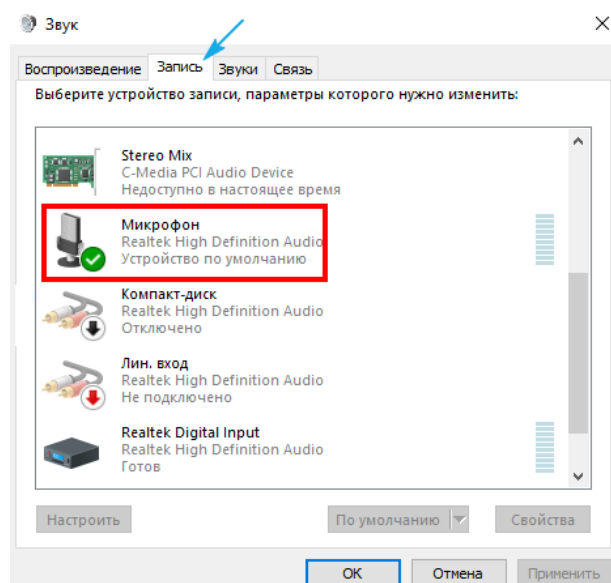
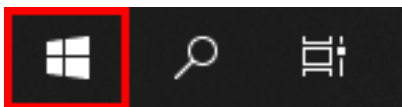


Рис. 2

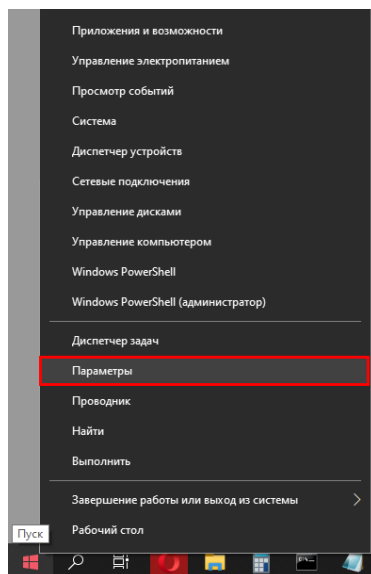


*Проверка веб-камеры:* сначала необходимо разрешить камере доступ к приложениям, для этого выполните следующую инструкцию.

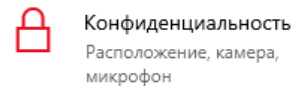
**Шаг 1:** нажмите значок «Пуск» на панели задач правой кнопкой мышки



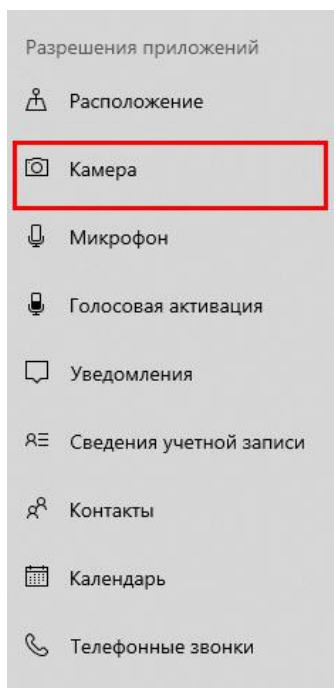
**Шаг 2:** левой кнопкой мышки откройте «Параметры»



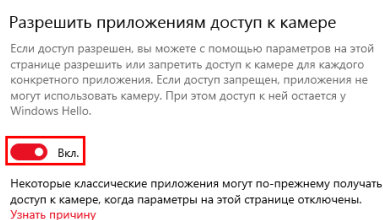
**Шаг 3:** найдите раздел «Конфиденциальность»



**Шаг 4:** в блоке «Разрешения приложений» найдите пункт «Камера», нажмите на него левой кнопкой мышки



**Шаг 5:** передвиньте ползунок в положение «Вкл»

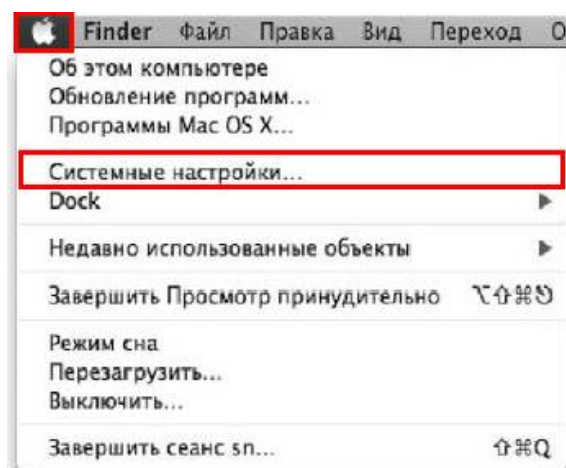


## Проверка периферийного оборудования на Mac OS

*Проверка звука* (микрофон и колонки), если звук не работает, то выполните следующие шаги:

1. Сначала отсоедините все кабели от портов USB, Thunderbolt и аудиопортов 3,5 мм на компьютере Mac.
2. В меню Apple выберите «Системные настройки» (рис. 3).
3. Нажмите «Звук».
4. Откройте вкладку «Выход» и выберите встроенные динамики. Если встроенные динамики не отображаются на вкладке «Выход», обратитесь в службу поддержки Apple.
5. Если ползунок регулировки громкости установлен на низкий уровень, передвиньте его вправо и повторите проверку.
6. Если установлен флажок «Выключить звук», снимите его и повторите проверку.
7. Если звук по-прежнему не слышен, обратитесь в службу поддержки Apple.

Рис. 3



Для проверки *микрофона*:

1. В меню Apple выберите «Системные настройки» (рис. 3).
2. Нажмите «Звук».
3. Перейдите на вкладку «Вход», чтобы просмотреть список доступных микрофонов.
4. Выберите микрофон, который хотите использовать. Как правило, используется встроенный микрофон.
5. Настройте «Громкость входа», двигая ползунок вправо. Это следует делать в тот момент, когда вы говорите нормальным голосом.



Остановите перемещение ползунка, когда индикаторы уровня громкости входа ниже будут перемещены в точку посередине.

6. Если вы видите дополнительный микрофон, его можно отключить. Для этого выберите его в списке и переместите ползунок уровня громкости в крайнее левое положение.
7. Если проблемы с микрофоном по-прежнему возникают, обратитесь в службу поддержки Apple.

Проверка *веб-камеры*: необходимо разрешить камере доступ к приложениям, для этого выполните следующую инструкцию.

1. В меню Apple выберите «Системные настройки» (рис. 3).
2. Нажмите «Защита и безопасность», затем нажмите «Конфиденциальность». Откройте панель «Конфиденциальность».
3. Выберите «Камера».
4. Установите флажок рядом с приложением, которому нужно разрешить доступ к вашей камере.

### **Рекомендации по расположению рабочего места ученика**

- ✓ Рабочий стол с оборудованием должен находиться недалеко от естественного освещения.
- ✓ Лучше, если это будет отдельный стол с прямой столешницей, чтобы можно было установить на нем не только компьютер, но и периферийные устройства, а также специальное и учебное оборудование в безопасном и устойчивом положении.
- ✓ Рабочее место с учебным оборудованием должно быть защищено от неконтролируемого доступа маленьких детей, если они есть в доме.
- ✓ Все технические средства должны быть расположены так, чтобы не мешали ребёнку и не отвлекали его от занятия.
- ✓ Оборудование должно быть недоступно домашним животным.

- ✓ Для освещения рекомендуется применять обычные светильники, (люминисцентные желательно не использовать). Свет должен падать на клавиатуру сверху.
- ✓ Со стороны ведущей руки ребенка должно быть оставлено место для письма.
- ✓ Хорошо, если вы организуете учебное место своего ребёнка так, чтобы можно было убрать компьютерное оборудование, когда ребёнок его не использует.
- ✓ Следите за тем, чтобы во время онлайн занятий—был выключен телевизор в комнате, обеспечена тишина и рабочая обстановка.

После того, как оборудовано рабочее место ребёнка, настроено ваше компьютерное и периферическое оборудование, налажен стабильный доступ к сети Интернет, можно начинать обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

## **2.2. Выбор и настройка средств дистанционной связи с учителем**

Одним из важнейших условий дистанционного обучения является взаимодействие участников учебного процесса, в нашем случае родителя (законного представителя) и учителя. Педагогу необходимо постоянно знать, понятна ли поставленная задача, обеспечен ли полноценный доступ к материалам обучения и т.д. Установить коммуникацию можно при помощи мессенджеров, социальных сетей и электронной почты. Данные программы позволяют получать и отправлять файлы различных форматов, фото, видео и писать сообщения.

**Мессенджер (IM = Instant Messenger)** — это программа, мобильное приложение или веб-сервис для мгновенного обмена сообщениями.

### **Основные функции мессенджеров**

Обмен текстовыми сообщениями – самый простой вариант, наподобие СМС;


Возможность прикрепить к сообщению смайлик, фото, картинку, документ, видео или другой необходимый файл аналог электронной почты, но только работающей в режиме онлайн;

Создание группы пользователей для электронного обучения;

В некоторых мессенджерах можно записать голосовое сообщение и отправить его, либо есть набор голосом – удобно для тех, кто не любит набирать текст вручную;

### **Выбираем текстовый мессенджер для связи с учителем**

Мы расскажем о самых популярных текстовых мессенджерах и приложениях, которые родители используют чаще всего, рассмотрим плюсы и минусы для осуществления образовательного процесса, останется выбрать наиболее удобный для вас.


 **Whats app** – популярное бесплатное приложение для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой и видеосвязи. Позволяет пересылать текстовые сообщения, изображения, видео, аудио, электронные документы и даже программные установки через Интернет.

#### *Плюсы*

- звонки по видеосвязи
- групповые чаты до 200 человек
- запись голосовых сообщений
- обмен файлами (до 64 МБ)
- можно синхронизировать с компьютером
- возможность сохранять переписку в текстовом файле

#### *Минусы*

- не более 4 участников видеосвязи
- при отправке файлов их качество снижается


 **Viber** – приложение-мессенджер, которое позволяет отправлять сообщения, совершать видео- и голосовые VoIP- звонки через интернет. Голосовые вызовы между пользователями с установленным Viber бесплатны (оплачивается только интернеттрафик по тарифу оператора связи). Также в Viber имеется возможность передачи изображений, видео- и аудиосообщений, документов и файлов. Для авторизации пользователей и поиска контактов приложение использует номер телефона.

### *Плюсы*

- групповые чаты до 200 человек
- запись голосовых сообщений
- обмен файлами (до 100 МБ)
- лёгкая установка на компьютер
- возможно создавать секретные чаты

### *Минусы*

- не более 3 участников видеосвязи
- спам
- данные не сохраняются в облако
- громоздкий интерфейс


 **Telegram** - система мгновенного обмена сообщениями, позволяющая обмениваться текстовыми, голосовыми и видеосообщениями, стикерами и фотографиями, файлами многих форматов. Также можно совершать видео- и аудиозвонки, организовывать конференции, многопользовательские группы и каналы.

### *Плюсы*

- звонки по видеосвязи (только для 2 участников)
- групповые чаты до 200 человек
- запись голосовых сообщений до 1 часа
- обмен файлами больших размеров
- адаптивность, лёгкая установка на компьютер
- возможно создавать секретные чаты
- можно создавать опросы и голосования
- можно видеть историю переписок в групповых чатах, даже если вступил позже остальных
- можно добавлять хэштеги

### *Минусы*

- нет видеоконференций
- заблокирован на территории РФ, но в 95% случаев это не мешает его работе

 **Skype** - мессенджер от Майкрософт, который позволяет общаться с пользователями с помощью текстовых сообщений, по аудио- и видеосвязи, создавать голосовые и текстовые конференции между группами людей, демонстрировать экран одному или нескольким пользователям.


### *Плюсы*

- поддержка работ на многих устройствах, включая компьютер
- возможность создавать групповые

### *Минусы*

- часто возникают проблемы с настройкой микрофона
- неудобный интерфейс

- |   |  |
|---|--|
| видеочаты до 50 человек                 | - плохая синхронизация с другими устройствами                          |
| - время видеоконференций не ограничено  |  |
| - запись с экрана встроена в мессенджер | - рекламные баннеры  |
| - доступна демонстрация экрана          | - чтобы сообщение было доставлено, оба пользователя должны быть онлайн |
| - звонки на стационарные телефоны       |  |
| демонстрация экранов пользователей      |  |


 **Google Hangouts** - это программное обеспечение для мгновенного обмена сообщениями и видеоконференций. С его помощью можно отправить текстовое или голосовое сообщение, совершить видеозвонок, создать чат, обменяться фотографиями и т.д. Является стандартным приложением для смартфонов на платформе Android, так что приложение бесплатное. В большинстве случаев приложение *уже установлено на смартфон*, но, если нет, его легко скачать и установить из Play Market. При первом использовании необходимо пройти авторизацию: указать номер своего телефона и ввести код для его подтверждения.

**Плюсы**

- до 250 участников и трансляция вебинара до 100 000 зрителей
- групповые чаты на 100 человек
- синхронизация с google сервисами
- веб-версия

**Минусы**

- снижает качество передаваемых снимков
- не популярен

 **VK Messenger** - удобное приложение для обмена сообщениями ВКонтакте для Windows, macOS и Linux.

**Плюсы**

- возможность создавать групповые чаты
- записывать голосовые сообщения
- звонки по видеосвязи

**Минусы**

- новый мессенджер, не популярен среди пользователей

 **Facebook Messenger** - приложение для обмена мгновенными сообщениями и видео, созданное Facebook. Оно интегрировано с системой обмена сообщениями на основном сайте Facebook.

**Плюсы**

**Минусы**

- видеоконференции до 50 человек
- можно создать секретный чат
- можно удалить сообщения только на своём устройстве
- отправленные сообщения нельзя редактировать
- не популярен среди пользователей

Установка большинства мессенджеров довольно простая: нужно зайти в *App Store*, *Play Market* на телефоне или в поисковую систему на компьютере, набрать в поиске название необходимого приложения (на латинице), загрузить и установить нужный элемент.

Во время общения в мессенджерах следует соблюдать некоторые правила:

- ✓ Сообщения должны быть максимально чёткими и конкретными. Лучше сразу после приветствия предельно точно написать, что и когда вы ждёте от собеседника.
- ✓ Если нужно отправить длинное сообщение, лучше написать на e-mail или позвонить по телефону.
- ✓ Желательно набирать текст одним сообщением, перечитать его, и только потом отправлять, а не делать множество коротких сообщений.
- ✓ Если ответ нужен срочно, лучше будет позвонить или написать в сообщении, когда ждёте ответ.

### **Бесплатные сервисы электронной почты**

Если вам необходимо написать большое сообщение и/или отправить педагогу файлы весом более 100 МБ, то рекомендуется воспользоваться электронной почтой. Электронная почта, или E-mail, наиболее популярный и важный сервис сети Интернет. Практически каждый пользователь Интернет имеет адрес электронной почты. По электронной почте можно передавать тексты, графику, программы, мультимедийные файлы. Регистрация на этих сервисах очень простая, и не займёт много времени.

<https://mail.ru>

<https://mail.google.com>

<https://mail.yandex.ua>

Для реализации *асинхронной* или *смешанной* формы электронного обучения, когда у учителя возникает необходимость передать родителю методические материалы, можно использовать облачные хранилища.

**Облачное хранилище данных** или же **по-английски cloud storage (CS)** — это специальная модель хранилища данных, при которой последние хранятся не на конкретном носителе или сервере, а на распределенных серверах в сети. Иначе говоря, пока вы подключены к Интернету, вы можете открывать свои файлы в любое время и на любом устройстве.

**Google Drive** – до 15 Гб свободного места, также можно просматривать файлы в автономном режиме. Существует функция поиска и возможность определять, кто может получать доступ, изменять или комментировать контент.

**Yandex.Disk** – до 10 Гб свободного места, как и на Google Drive, есть возможность просматривать файлы в автономном режиме и определять, кто может получать доступ и изменять контент.

**Mail.ru** – до 8 Гб свободного места. На облаке можно хранить фото, видео, музыку; для использования в целях электронного обучения мало чем отличается от предыдущих.

У каждого из этих облачных хранилищ есть платные тарифы, позволяющие увеличить свободное место.

*Синхронная* форма обучения (коррекционное занятие в режиме онлайн, когда на связь одновременно выходят родитель с ребёнком и учитель) чаще всего осуществляется через **Skype**, **Zoom** или **Pruffme**. Время видеоконференции в Skype и Pruffme не ограничено, в Zoom есть ограничение для бесплатного тарифа в 40 минут. Все три платформы позволяют бесплатно записывать трансляцию видеоконференции.

### ГЛАВА 3. РОЛЬ РОДИТЕЛЯ В ПРОВЕДЕНИИ УРОКА С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С РЕБЁНКОМ, ИМЕЮЩИМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ, ТЯЖЁЛЫЕ МНОЖЕСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ

#### 3.1. Синхронная форма обучения

*Синхронное обучение* детей с интеллектуальными нарушениями и тяжёлыми, множественными нарушениями развития предполагает, что учитель, родитель и ребенок, встречаются на электронном уроке. В связи с тем, что синхронная форма обучения появилась в России не так давно и только начала получать распространение, количество средств и технологий, позволяющих осуществлять взаимодействие, ограничено. Коррекционное занятие может проводиться через *видеоконференцию* или *онлайн-трансляцию* в социальных сетях.

**Видеоконференция** – это способ обмена видеоизображениями, звуком и данными между двумя или более точками, оборудованными соответствующими аппаратно-программными комплексами. Ее участники могут видеть и слышать друг друга в реальном времени, а также обмениваться данными и совместно их обрабатывать.

Видеоконференция удобна тем, что позволяет родителю и ребенку давать обратную связь в режиме онлайн: задавать вопросы, просить пояснить материал, в то время, как в онлайн-трансляции в социальной сети вторая сторона имеет возможность только писать сообщения в чате трансляции, и учитель не видит родителя и ученика.

Синхронный формат считается более эффективным в сравнении с асинхронным: в реальном времени концентрация внимания ребёнка выше.

Коррекционные занятия по синхронной форме обучения (онлайн) должны проводиться по заранее составленному расписанию, всегда в одно и то же время (эффективнее использовать первую половину дня) с учётом режима дня ребёнка. Так, если в школе коррекционное занятие проводилось



у ребёнка во вторник в 12:00, так же оно должно проводиться и дома с применением дистанционных образовательных технологий.

Теперь, когда ребёнок учится дома, у родителя появилось больше возможностей участвовать в его образовании. Помогите учителю и разделите зоны контроля. В электронном обучении родители выступают в роли организатора. Важно объяснить ребёнку, что учиться дома — это так же важно, как и учиться в школе. Перед началом коррекционного занятия проверьте компьютерные и периферийные устройства, настройте работу необходимых программ и приложений, доступ к сети интернет. Подготовьте все необходимые материалы для занятия (бумагу, ручки, карандаши и т.п), проветрите комнату.

Проследите за тем, чтобы на рабочем столе ребёнка не было посторонних предметов, еды, а в комнате были выключены телевизор и радио, чтобы он не отвлекался во время видеоурока. Помните, что ставить воду рядом с техникой опасно — есть риск ее опрокинуть.

На коррекционном занятии будьте рядом с ребёнком, помните, что на первых порах он, так же, как и вы, находится в стрессовой ситуации и ему нужно время на адаптацию.

Слушайте учителя, следите за тем, чтобы ребёнок правильно понимал и выполнял инструкции, оказывайте необходимую помощь в выполнении задания, но не делайте задание за ребёнка. О том, какая степень помощи нужна ученику в выполнении конкретного задания нужно уточнить у учителя.

Не забывайте поощрять ребенка после занятия. Если он был внимательным, усидчивым, выполнял задания учителя, рекомендуется предложить поиграть в любимую игру, посмотреть интересный мультфильм или угостить чем-нибудь вкусным. Можно просто похвалить ребенка словами: «Ты молодец!», «Умница», «Ты хорошо занимался сегодня», «У тебя все получается». и т.д. Каждый родитель знает, какое поощрение для его ребенка будет предпочтительным.

Не отклоняйтесь от регламента занятия и работы за компьютером, помогайте ребёнку делать зарядку и гимнастику для глаз.

Составьте план действий в разных ситуациях и обговорите его с учителем:

- если ребёнок капризничает, кричит, проявляет агрессию или аутоагрессию, отказывается заниматься;
- если произошли технические неполадки (пропала сеть Интернет, сломался микрофон/колонки/веб-камера);
- если учитель не смог выйти на связь

Своевременно сообщайте учителю о ваших трудностях и делитесь тем, что вас тревожит. Для учителя обратная связь так же важна, как и для вас.

Не пропускайте занятия, а если сложились форс-мажорные обстоятельства, предупредите учителя заранее.

По договорённости с педагогом можно использовать *смешанную* форму электронного обучения. Это может реализовываться следующим образом: учитель высылает родителю запись видеоурока и сопутствующие методические материалы к нему на электронную почту или через облачное хранилище. Родитель скачивает урок и материалы, готовится к уроку, в соответствии с учебным расписанием включает запись видеоурока, просматривает его вместе с ребёнком, ставит на паузу при необходимости, или же повторно просматривает некоторые задания, контролирует выполнение ребёнком печатных и творческих работ. Даёт обратную связь учителю (отсылает фото работ) через удобный мессенджер.

### **3.2. Асинхронная форма обучения**

Форма дистанционного взаимодействия с отсрочкой участия учителя и ученика называется асинхронной формой дистанционного обучения.

В рамках дистанционного асинхронного обучения возможны различные варианты передачи информации, в том числе рассылка методических материалов, которые не являются видеоматериалами.

~~Все задания соответствуют уровню развития и возможностям ребенка.~~

~~Какие могут быть методические материалы?~~

### **Разработанные рекомендации родителям по выполнению заданий**

Инструкции по выполнению заданий помогают родителям более эффективно провести процесс обучения и развития ребенка, понять требования по выполнению методических заданий, помочь обучающемуся правильно выполнить задание.

### **Файлы с заданиями для распечатывания**

Файлы в формате Word, Excel, PDF, JPEG (JPG), PNG содержат методическую информацию по предметам, с которой надо работать в бумажном (распечатанном) варианте. На бумажных листах распечатаны задания, для выполнения которых ребенку необходимо совершить ряд действий: раскрасить, написать, начертить, нарисовать, вырезать, наклеить и т.п.

### **Файлы с заданиями для демонстрации на экране монитора**

Файлы в формате Word, Excel, PDF, JPEG (JPG), PNG содержат методическую информацию по предметам, с которой можно работать в режиме демонстрации на экране монитора ПК. Информация может быть представлена в виде надписей, картинок, схем и т.п. В этом случае ответ можно показать и озвучить, его можно прочитать. Правильность ответа оценивает родитель в соответствии с инструкцией к данному заданию.

### **Презентации с интерактивными играми для демонстрации на экране монитора**

Презентации в формате PowerPoint позволяют применять в процессе обучения интерактивные игры по любым предметам при отсутствии интернета. При запуске презентации открывается интерактивная игра, школьник включается в игру, выполняет задание и с помощью компьютерной

мышь дает ответ. Интерактивная игра с ее звуковыми и визуальными эффектами при правильном или неправильном ответах позволяет повысить мотивацию ребенка к учебе, увеличить его интерес к учебному процессу.

### **Аудиофайлы**

Файлы в формате MP3 содержат учебный материал по предметам.

В качестве текстов в аудиофайлах могут быть:

- отдельные звуки;
- отдельные слова;
- отдельные словосочетания;
- целые предложения;
- отрывки из прозаических текстов (в т. ч. монологи и диалоги);
- стихи;
- песни;
- файлы с учебным материалом (тексты, рассказы), которые озвучены голосом диктора (педагога);
- файлы с учебным материалом, взятые из различных интернет-источников;
- файлы с учебным материалом, размещенные в фонотеках различных интернет сервисов.

### **Способы рассылки, передачи методических материалов:**

- по электронной почте: Yandex.ru, Mail.ru, Gmail.com, Outlook.com;
- при помощи облачного хранилища: Google диск, Яндекс диск, облако Mail.ru;
- при помощи мессенджеров: WhatsApp, Viber, Telegram, Skype;
- при помощи социальных сетей: ВКонтакте.

### **Формы отчета родителями о выполнении заданий**

Отчёт о выполнении родителями рекомендаций или заданий обучающимися может быть принят педагогом.

- в устной форме (по телефону);
- по электронной почте: Yandex.ru, Mail.ru, Gmail.com, Outlook.com;

- при помощи облачного хранилища: Google диск, Яндекс диск, облако Mail.ru;
- при помощи мессенджеров: WhatsApp, Viber, Telegram, Skype;
- при помощи социальных сетей: ВКонтакте.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конвенция ООН о правах ребенка [Электронный ресурс]: одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989; вступила в силу для СССР в 15.09.1990 // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/). – Загл. с экрана.
2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 28.02.2012 № 11-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 №104 «Об организации образовательной деятельности и организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».
5. Указ Губернатора Свердловской области от 18.03.2020 №100-УГ «О введении на территории Свердловской области режима повышенной готовности и принятия дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)».
6. Дистанционное обучение вашего ребенка (материалы для родителей) / Сост. З.Ю. Смирнова. – СПб.: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2010. – 57 с

7. Никитина Л.Н. Дистанционное обучение обучающихся с множественными нарушениями развития [Текст]: для психологов, педагогов и студентов педагогических и психологических вузов /Л.Н. Никитина, Г.В. Семенова; под ред. Л.М. Шипицыной. — Санкт-Петербург : НОУ "Институт специальной педагогики и психологии", 2012. — 191 с.: ил. — Библиогр.: с.185-191.

8. Применение дистанционных технологий в обучении обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья. Учебно-методическое пособие. – Кемерово, 2013. – 159 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Рекомендации по проведению физкультминуток

Двигательные паузы позволяют снизить эмоциональное и физическое напряжение обучающихся на психологическом и телесном уровнях. Это в свою очередь способствует формированию и укреплению адаптивных механизмов.

Значение: улучшают кровообращение, снимают утомление мышц, улучшают работоспособность, положительные эмоции и повышают интерес к занятиям.

Длительность: 1,5-2 минуты.

### Стихотворные физкультминутки

Стихи должны быть с чётким ритмом, так под них легче выполнять разнообразные движения.

Родители сами произносят текст, так как при произношении текста с обучающимися у них может сбиться дыхание.

#### Физкультминутка «Большой — маленький»

Сначала буду маленьким,  
К коленочкам прижмусь.  
Потом я вырасту большим,  
До лампы дотянусь.

*Движения выполняются по тексту стихотворения.*

#### Физкультминутка «Раз-два»

Мы становимся все выше,  
Достаем руками крыши.  
Раз-два — поднялись,  
Раз-два — руки вниз.

*Движения выполняются по тексту стихотворения.*



### Физкультминутка «Зайка»

Скок-поскок, скок-поскок,

Зайка прыгнул на пенек.

Зайцу холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть,

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-поскок.

Чтоб не мерзли лапки.

*Движения выполняются по тексту стихотворения.*

### Физкультминутка «Бабочка»

Спал цветок и вдруг проснулся,

*(Туловище вправо, влево.)*

Больше спать не захотел,

*(Туловище вперед, назад.)*

Шевельнулся, потянулся,

*(Руки вверх, потянуться.)*

Взвился вверх и полетел.

*(Руки вверх, вправо, влево.)*

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

*(Покружиться).*

### Физкультминутка «Клен»

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет –

*(Ноги на шире плеч, руки за голову).*

Раз – наклон, два – наклон, -

*(Наклоны туловища вправо – влево).*

Зашумел листвою клен.

Физкультминутка «Самолет»

Сам, сам, самолет,

*(Хлопки руками),*

Тут и там самолет. –

*(Руки в стороны),*

Летит самолет близко, –

*(Руки прижать к груди)*

Летит далеко, –

*(Руки вперед)*

Летит самолет низко, –

*(Присесть)*

Летит высоко. –

*(Руки вверх)*

**Физкультминутки, направленные на формирование правильной осанки**

Название упражнения	Исходное положение	Описание упражнения
«Разминка»	Основная стойка	Сжимая и разжимая пальцы, поднять руки через стороны вверх
«Стрелки»	Ноги вместе, руки в стороны	Скрестить руки вверху, развести в стороны, скрестить внизу
«Пружинки»	Основная стойка, руки на поясе, спина прямая	Полуприсесть, руки за голову, локти назад
«Веселый человечек»	Ноги на ширине плеч, руки на пояс	Прогнуться, локти отвести назад, держать 3 сек; вернуться в

		исходное положение
«Листочек на ветру»	Руки за голову, ноги на ширине плеч	Подняться на носки, руки вверх, руки за голову; вернуться в исходное положение
	Основная стойка	Ходьба на месте с хлопками над головой
	Основная стойка	Поворот туловища вправо, руки в стороны; вернуться в исходное положение; то же самое влево

### **Физкультминутки для развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика)**

#### Упражнение «Пальчики здороваются»

Кончик большого **пальца левой руки** «здоровается», поочередно касаясь кончиков указательного, среднего, безымянного **пальцев** и мизинца этой же руки. То же упражнение выполняется **пальцами правой руки**. Затем это упражнение выполняется обеими руками одновременно.

#### Упражнение «В гости к пальчику большому»

В гости к пальчику большому

*(Выставляем большие пальцы вверх)*

Приходили прямо к дому

*(Соединяем под углом кончики пальцев обеих рук)*

Указательный и средний,

Безымянный и последний

*(Поочередно называемые пальцы соединяем с большим).*

Сам мизинчик – малышок,

*(Вверх выставляем мизинцы, другие пальцы сжаты в кулак)*

Постучался на порог

*(Мизинцы вверх, кулачками стучим друг о друга).*

Вместе пальчики друзья,

Друг без друга им нельзя

*(Ритмичное сжатие пальцев на обеих руках образовав замок).*

### Упражнение «Ой, какой замочек»

На двери висит замок

*(Пальцы сомкнуты в замок).*

Кто его открыть бы смог?

Потянули ...

*(Не расцепляя пальцев, тянем руки в разные стороны)*

Покрутили ...

*(Не расцепляя пальцев, крутим руками, по принципу «от себя – к себе»)*

Постучали ...

*(Не расцепляя пальцев, постучали основанием ладони друг по другу)*

И открыли!

*(Пальцы расцепить, руки развести в сторону и потрясти ладонями немного)*

### Упражнение «Семья»

Этот пальчик дедушка,

*(Массируем каждый пальчик)*

Этот пальчик бабушка,

Этот пальчик папа,

Этот пальчик мама,

Этот пальчик я.

Вместе мы одна семья

*(Затем движения повторяются на другой руке)*

Упражнение «Дружно пальцы встали в ряд»

Дружно пальцы встали в ряд

*(Покажите ладони)*

Десять крепеньких ребят

*(Сожмите пальцы в кулак)*

Эти два – всему указка

*(Покажите указательные пальцы)*

Все покажут без подсказки.

Пальцы – два середнячка

*(Продемонстрируйте средние пальцы)*

Два здоровых бодрячка.

Ну, а эти безымянны

*(Покажите безымянные пальцы)*

Молчуны, всегда упрямы.

Два мизинца-коротышки

*(Вытяните мизинцы)*

Непоседы и плутишки.

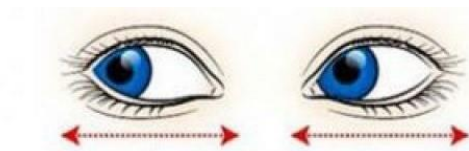
Пальцы главные среди них

*(Покажите большие пальцы)*

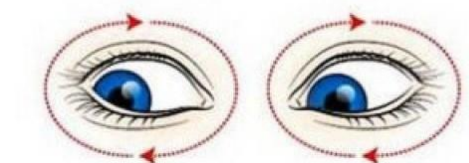
Два больших и удалых

*(Остальные пальцы сожмите в кулак).*

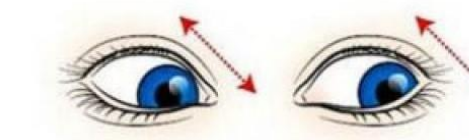
1. Горизонтальные движения глаз: вправо-влево.



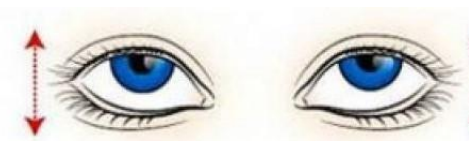
2. Движение глазами по кругу: по часовой стрелке и в обратном направлении.



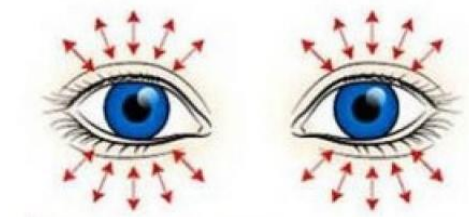
3. Движение глазами по диагонали: скосить глаза в левый нижний угол, потом по прямой перевести взгляд вверх. Аналогично в противоположном направлении.



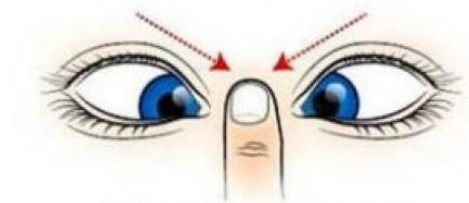
4. Движение глазными яблоками вертикально: вверх-вниз.



5. Интенсивное сжатие и раскрытие глаз в быстром темпе.



6. Сведение глаз к носу. Для этого поднести палец к переносице и посмотреть на него – глаза легко «соединятся».



**Методическая разработка урока по учебному курсу**

**«Математические представления»**

по теме «Геометрические фигуры и тела»

класс № 6-10

Подготовила:  
учитель

**Тема урока:** «Геометрические фигуры и тела».

**Форма урока:** дистанционная (электронный урок, видеопрезентация).

**Цель урока:** закрепление знаний о геометрических фигурах и телах.

**Предметные результаты:**

Различает и сравнивает предметы по форме;

Соотносит форму предмета с геометрическим телом.

**Личностные результаты:**

Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

Самостоятельно пошагово выполняет действия;

Осознает и сообщает о том, что может, а что ему пока не удастся.

**Базовые учебные действия:**

Выполняет одноступенчатые инструкции;

Умеет выполнять последовательные операции вслед за учителем;

Выполняет действия способом «рука в руке»;

Выполняет подражательные действия.

**Методы и приемы:** приемы системно-деятельностного подхода, информационно-компьютерных технологий, здоровьесберегающие технологии.

**Средства обучения:** ноутбук, компьютерная видеопрезентация, карточки с заданиями, цветные карандаши, разноцветные кубики, шарики, конусы, бруски, наборы стаканчиков разной формы и величины.

**Ссылка на видеоурок:** <https://youtu.be/jOTi7mqYSjc>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые базовые учебные действия
Организационный момент	Приветствует учащихся. Называет тему урока «Геометрические тела и фигуры».	Смотрят видео с педагогом. Слушают учителя, настраиваются на урок.	Фиксируют взгляд на мониторе, на учителе.
Актуализация опорных знаний. Постановка учебной проблемы	Называет геометрические фигуры, размещенные на экране: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник. Называет геометрические тела, размещенные на экране: шар, куб, конус, брусок.	Смотрят видео, слушают педагога.	Фиксируют взгляд на мониторе, на учителе.



	<p>Предлагает соотнести геометрические тела с геометрическими фигурами.</p> <p>Обращает внимание на свойство шара: катится по поверхности без посторонней помощи. Предлагает в игровой ситуации выбрать предметы круглой формы. Используется видео.</p> <p>Предлагает посмотреть видео и выполнить конструирование с помощью разноцветных кубиков: построить дом для белочки. Называет цвета кубиков. Называет положение кубика в пространстве.</p>	<p>Смотрят видео, находят для каждого геометрического тела соответствующую геометрическую фигуру, показывают на экране, называют тело и фигуру.</p> <p>Смотрят видео и вместе с педагогом находят предметы круглой формы, показывают на экране, называют предмет.</p> <p>Смотрят видео и выполняют конструирование в соответствии инструкцией. Выбирают кубики нужного цвета, ставят кубики в правильное положение в пространстве.</p>	
<p>Формулирование проблемы. Открытие нового знания</p>	<p>Предлагает сравнить форму предметов на картинках с геометрическими телами: с шаром, кубом, конусом. Использует видео.</p>	<p>Смотрят видеопрезентацию, выбирают предметы формы шара, показывают на экране, называют предмет. Смотрят видеопрезентацию, выбирают предметы формы куба, показывают на экране, называют предмет. Смотрят видеопрезентацию, выбирают предметы формы конуса, показывают на экране, называют предмет.</p>	<p>Фиксируют взгляд на мониторе, на учителе</p>
<p>Применение нового знания</p>	<p>Игра «Найди лишнее». Предлагает среди 4 предметов найти лишний, который отличается по</p>	<p>Смотрят видео, показывают на экране, называют предмет.</p>	<p>Фиксируют взгляд на мониторе, на учителе</p>

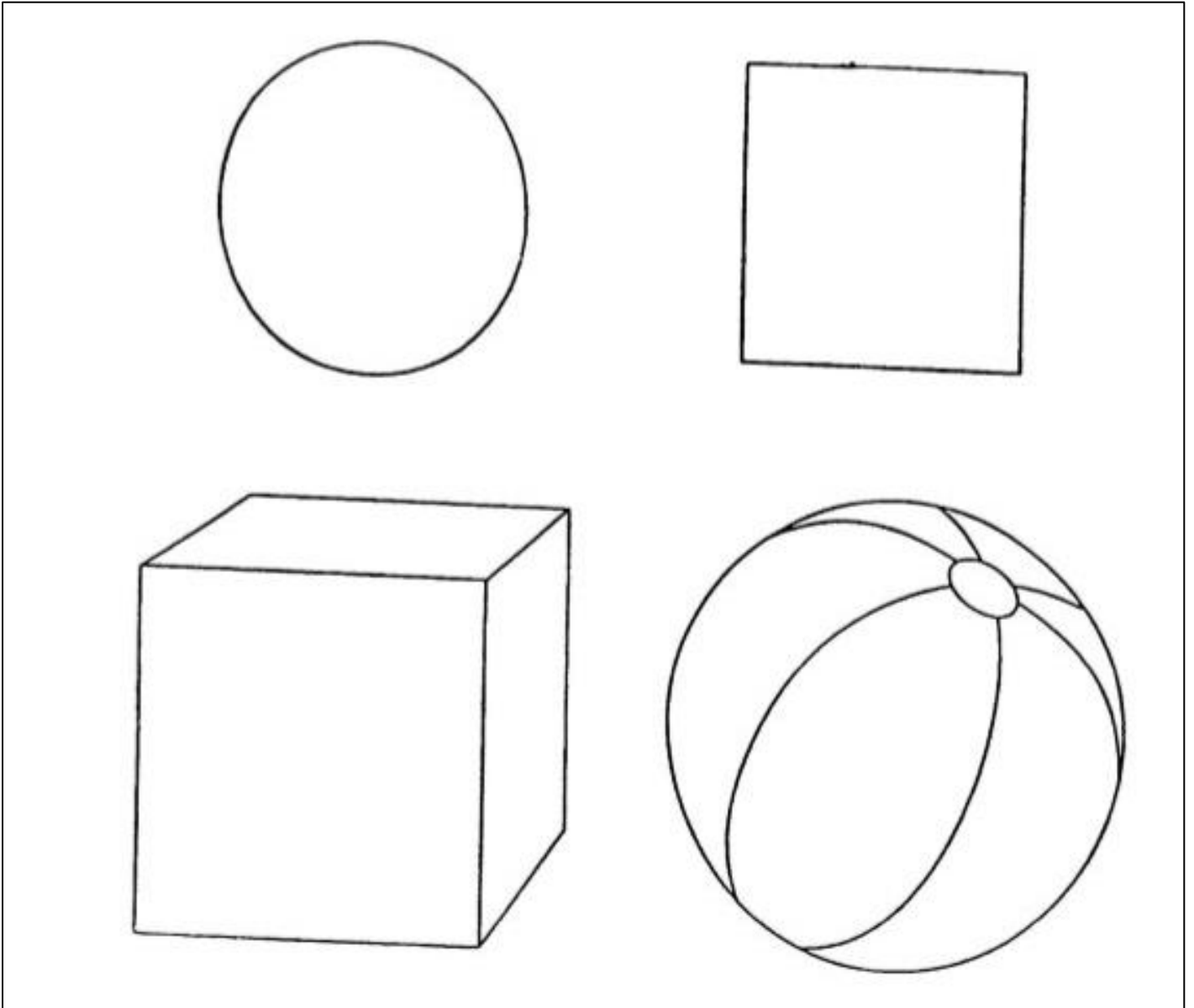
	<p>форме.</p> <p>Игра «Собери бусы». Предлагает выбрать бусины круглой формы и собрать из них бусы.</p>	<p>Смотрят видео и вместе с педагогом находят бусины круглой формы, показывают на экране, называют цвет.</p>	
Физминутка	<p>Предлагает выполнить зарядку для глаз, диктует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посмотреть вверх,</li> <li>- посмотреть вниз,</li> <li>- посмотреть влево,</li> <li>- посмотреть вправо.</li> </ul> <p>Помогает себе рукой, показывает направление вверх, вниз, влево, вправо.</p> <p>Предлагает выполнить упражнения со стихами:</p> <p style="text-align: center;"><b>Буратино</b></p> <p>Буратино потянулся, Раз нагнулся, два нагнулся. Руки в сторону развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать.</p>	<p>Выполняют упражнения под диктовку.</p> <p>Выполняют упражнения самостоятельно или с помощью.</p>	<p>Фиксируют взгляд на учителе.</p>
Рефлексия учебной деятельности	<p>Предлагает выполнить задания из Приложения №1, 2.</p>	<p>Выполняют под руководством воспитателя/родителя/законного представителя Приложения №1, 2 на печатной основе.</p>	
Итог урока	<p>Подведение итогов урока. Проверка правильности выполнения заданий.</p>		



**Задания по теме «Геометрические фигуры и тела»**

**Задание №1**

- Соедини круг с шаром.
- Раскрась их красным карандашом.
- Соедини квадрат с кубом.
- Раскрась их жёлтым карандашом.



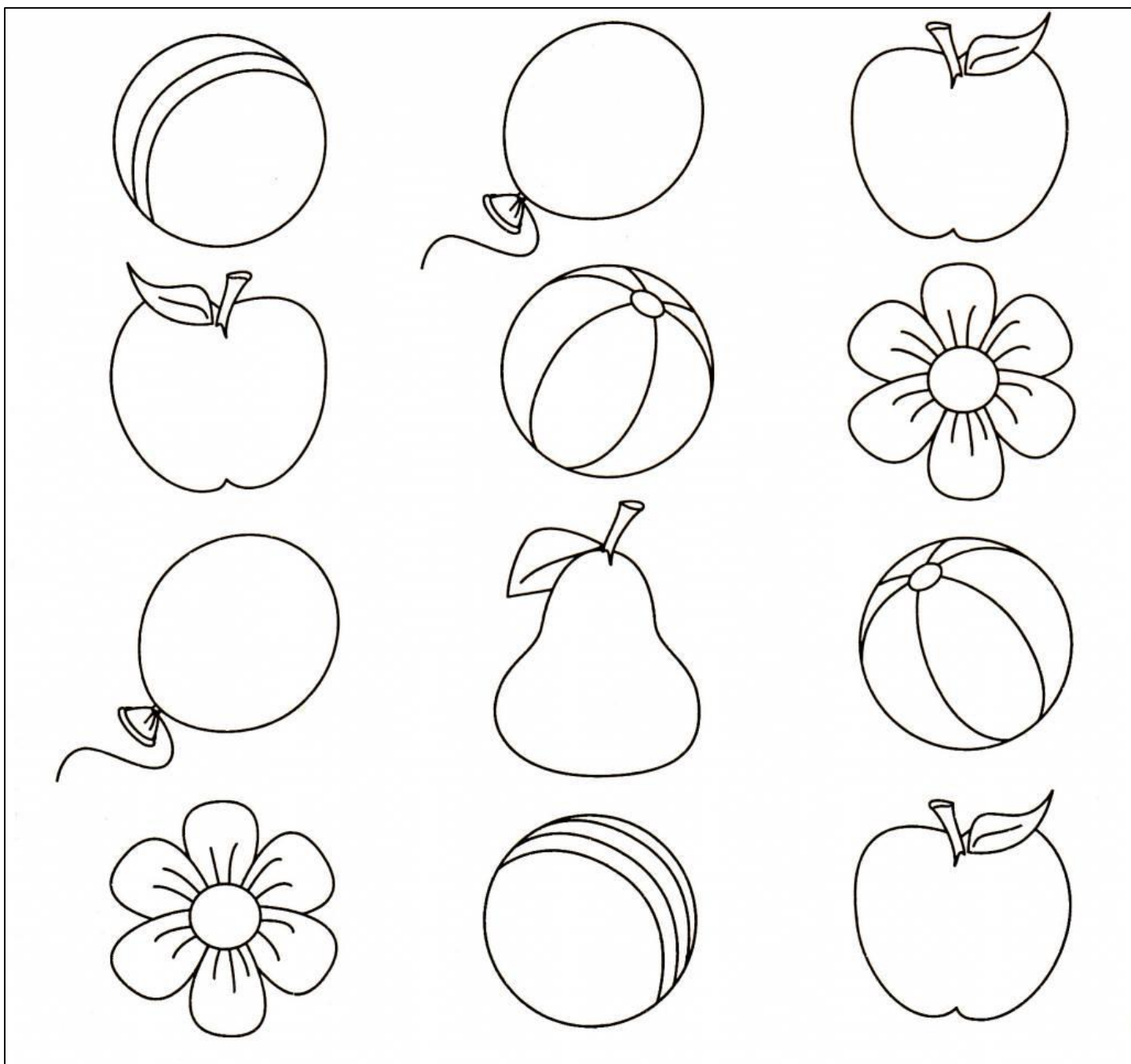
**Задание №2**

- Найди в конструкторе кубики, шарики, конусы и бруски.
- Построй домик из кубиков, как в видео или придумай свой домик и построй его.



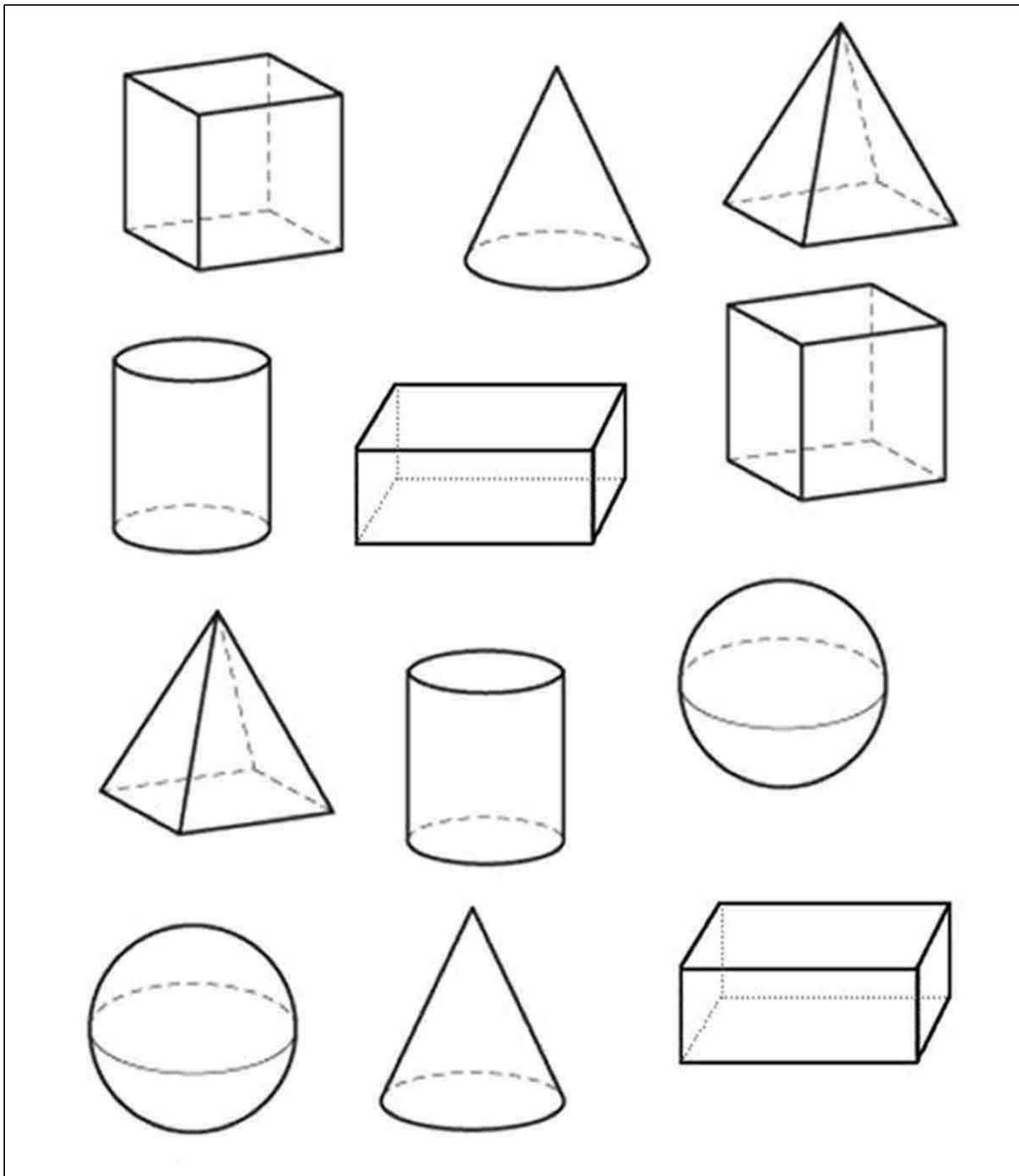
### Задание №3

- Найди предметы круглой формы и раскрась их.
- Посчитай, сколько предметов круглой формы нарисовано.



#### Задание №4

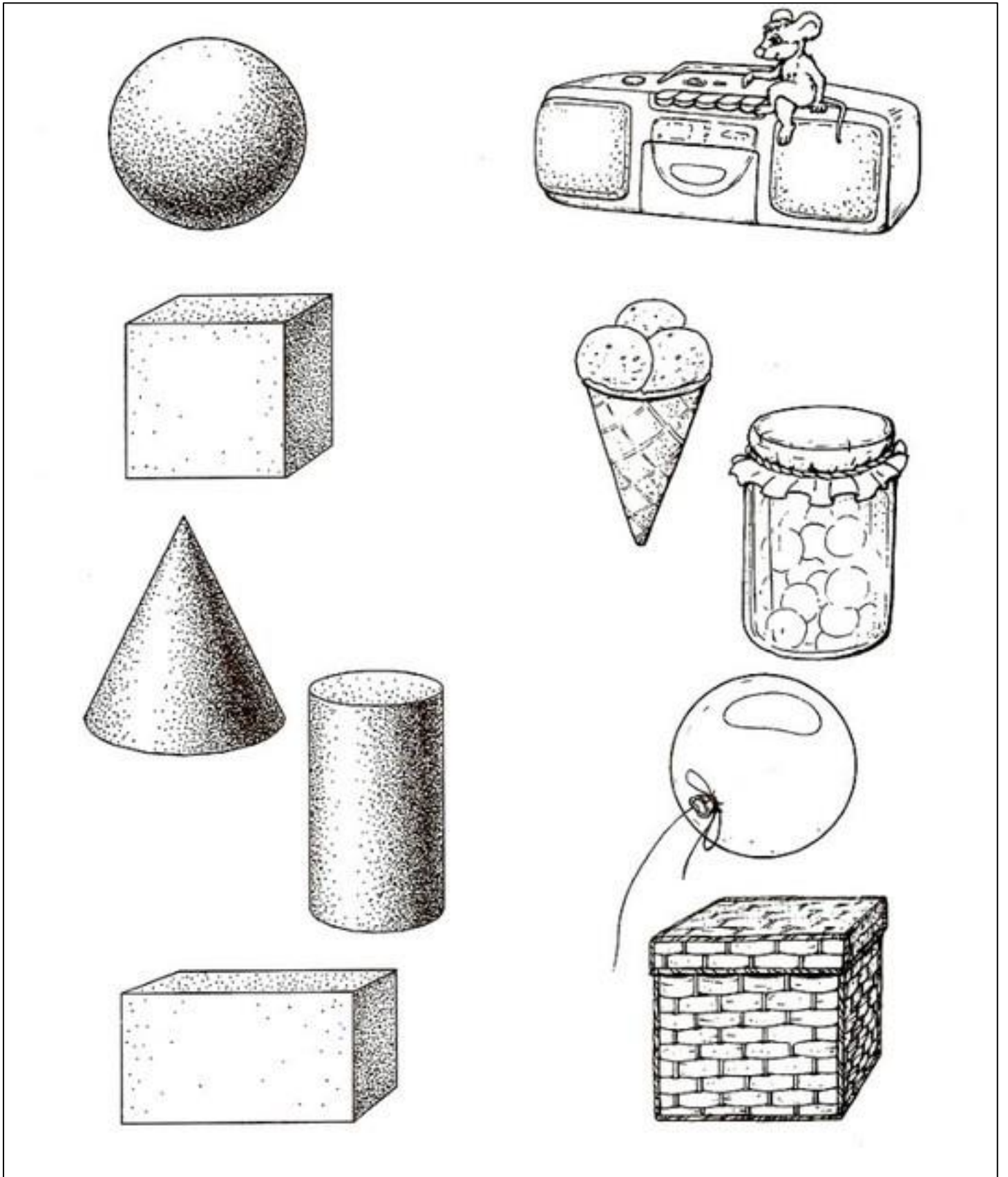
- Найди на рисунке шар, куб, конус, брусок.
- Раскрась разные геометрические тела карандашами разного цвета.



## **Задание №5**

- Соедини линией геометрические тела с похожими на них предметами.





Приложение 2 к технологической карте «Математические представления»



## **Задания по теме «Геометрические фигуры и тела»**

### **Задание №1**

- Рассмотреть кубики и шарики. Разделить кубики и шарики на две кучки.

### **Задание №2**

Даны две коробки.

На дне одной - квадрат, на дне другой – круг.

Задание: разложить шарики и кубики в соответствующие коробки (шарики к кругу, кубики к квадрату).

### **Задание №3**

Даны кубики разного цвета.

Задание: посторить башню по инструкции редагога (либо рука в руке).

Можно предоставить обучающемуся образец

Посторить башню из кубиков:

- чередовать синий и красный кубики,-
- чередовать желтый и зеленый кубики,

### **Задание №4**

Собрать деревянный вкладыш с геометрическими фигурами

### **Задание №5**

- Разобрать на две кучки стаканчики по форме: стаканчики с круглой основой и стаканчики с квадратной основой.

- Собрать пирамидку из стаканчиков, соблюдая последовательность по величине.

- Собрать стаканчики «один в другой», соблюдая последовательность по величин



**Методическая разработка занятия по коррекционному курсу  
«Коррекционно-развивающие занятия»  
по теме «Одежда»  
5-11 класс**

Подготовила:  
учитель  
Колочкова Дарья Алексеевна

Екатеринбург, 2021

**Предмет:** «Коррекционно-развивающие занятия»

**Класс:** 5-11

**Тема урока:** «Одежда»

**Тип урока:** комбинированный.

**Цель урока:** актуализировать и расширить представление обучающихся об одежде, её назначении.

**Ссылка на видеоурок:** <https://drive.google.com/drive/folders/1xVQvzsmt6nUrHVjebUDjUL6uzi-yeVUJ?usp=sharing>

**Предметные результаты:**

- понимает слова, обозначающие предметы одежды, времена года;
- понимает обращённую речь и смысл доступных невербальных графических знаков (изображений);
- имеет возможность классифицировать предметы одежды по временам года.

**Личностные результаты:**

- обращает внимание на действия других обучающихся и вовлекается в совместную деятельность;
- овладевает начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Базовые учебные действия:**

- ориентируется в пространстве учебного помещения;
- следует предложенному плану и работает в общем темпе;
- выполняет простую инструкцию («встань», «сядь», «посмотри на экран»);
- выполняет движения по подражанию;
- соотносит слово с соответствующим изображением;
- направляет взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.

**Методы и приемы:** словесный, наглядный, здоровьесберегающий, информационно-компьютерные технологии.

**Средства обучения:**

*В создании видеоурока использованы:* звук «Колочкольчик» (<https://vk.com>), адаптированный стих «трынди-бранди, балалайки» (Ия Молчанова), стих для офтальмологической минутки (картотека зрительной гимнастики: <https://docplayer.ru>), стих для физминутки (неустановленное авторство, источник: <https://docplayer.ru>), стих для пальчиковой гимнастики «Стирка» (подборка тематических игр С.В. Макеевой), медиафайлы (картинки, векторные изображения, фотографии) взяты из свободного доступа сети Интернет в неизменном виде либо адаптированные с помощью программ Adobe Illustrator CC 2019 и Adobe Photoshop 2020.

*Для учителя* — оборудование для воспроизведения видео, десять фрагментов видеоурока, печатные задания по количеству обучающихся (Приложение №1).

*Для обучающихся* (указано количество материалов на одного обучающегося) — шаблон «Платье» (Приложение №3), 2 зелёные, 3 красные и 3 жёлтые прищепки, небольшая игрушка, две ленточки (длинная и короткая), пишущий предмет для выполнения домашнего задания.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые базовые учебные действия
<b>Организационный момент</b>	<p>Демонстрирует фрагмент урока «1. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4»:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1v_4FyIIUOreMq1PVkcLoQ73_sZDZCkYI/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1v_4FyIIUOreMq1PVkcLoQ73_sZDZCkYI/view?usp=sharing</a>            Приветствует обучающихся, напоминает своё имя и название учебного курса.</p>	<p>Рассаживаются на свои места. Слушают звук колокольчика, который оповещает о начале урока, слушают стихотворение. Предположительно узнают учителя, улыбаются (смеются, радуются).</p>	<p>- фиксирует взгляд на экране монитора, наблюдают за происходящим на нём.</p>
<p><b>Сообщение темы занятия</b></p> <p>Изучение нового материала</p>	<p>Просит обучающихся обратить внимание на экран и посмотреть, что надето на персонажах. Рассказывает, что надето: на мальчике шорты и футболка, на кукле — платье, на девочке — сарафан. Просит назвать эти понятия одним словом (одежда). Если обучающиеся затрудняются с ответом — подсказывает. Сообщает тему урока — «Одежда».</p>	<p>Продолжают смотреть на экран, слушают объяснения учителя. По возможности отвечают на вопрос.</p>	<p>- следует предложенному плану и работает в общем темпе;            - соотносит слово с соответствующим изображением;            - фиксирует взгляд на экране монитора, наблюдают за происходящим на нём.</p>
<b>Офтальмологическая пауза</b>	<p>Демонстрирует фрагмент урока «2. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4»:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1FR1A9cHWqVY6A2BbA1q_9XSD6-0ILbXv/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1FR1A9cHWqVY6A2BbA1q_9XSD6-0ILbXv/view?usp=sharing</a>            Перед тем, как обучающиеся надолго сосредоточат внимание на мониторе,</p>	<p>Слушают инструкцию, пробуют повторить глазами действия за учителем. При</p>	<p>- выполняет движения по подражанию;            - фиксирует взгляд на</p>

	предлагает сделать «зарядку для глазок». Читает отрывок стихотворения: Один — налево, Два — направо, Три — наверх, Четыре — вниз, А теперь по кругу смотрим, Чтобы лучше видеть мир. Сопровождает чтение показом.	необходимости упражнение повторяется 2-3 раза.	экране монитора, наблюдают за происходящим на нём.
<b>Актуализация ранее изученного материала</b>	<b>Демонстрирует фрагмент урока</b> «3. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4» (д/и «Виды одежды»): <a href="https://drive.google.com/file/d/1bb69QQtyBK2VbFyRHkGwLg7i7tC8AmdF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1bb69QQtyBK2VbFyRHkGwLg7i7tC8AmdF/view?usp=sharing</a> Спрашивает у обучающихся, для чего нужна одежда. Напоминает виды одежды (верхняя, нижняя). Сообщает, чему обучающиеся научатся сегодня на уроке. Просит назвать по порядку времена года, демонстрирует картинки с названиями времен года. Просит назвать предметы одежды, которые представлены на экране, ответить на вопрос «Какая это одежда?» одним словом (зимняя). Спрашивает, какая зима в Екатеринбурге. Отвечает на вопросы. Аналогично объясняет про летнюю и демисезонную одежду. Подводит итог озвученного материала.	Отвечают на вопрос. Называют времена года, используя прием «глобальное чтение» (по возможности): зима, весна, лето, осень.  Отвечают на вопросы учителя, наблюдают за происходящим на мониторе.	- соотносит слово с соответствующим изображением; - фиксирует взгляд на экране монитора, наблюдают за происходящим на нём.
<b>Закрепление материала</b>	<b>Демонстрирует фрагмент урока</b> «4. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4» (д/и «Одежда по временам года»): <a href="https://drive.google.com/file/d/10Kp6gen8xxRdIMOrUC1D51GnACfyEvsK/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10Kp6gen8xxRdIMOrUC1D51GnACfyEvsK/view?usp=sharing</a> Вместе с обучающимися начинает сортировать одежду по временам года, комментируя свои действия и обращаясь за помощью к обучающимся.	Слушают инструкцию, наблюдают за происходящим на экране, включаются в работу. Говорящие обучающиеся	- следует предложенному плану и работает в общем темпе; - соотносит слово с соответствующим изображением; - направляет взгляд

		отвечают на вопросы учителя, неговорящие могут показывать пальцем на мониторе место, в которое необходимо перетащить картинку.	на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.
<b>Динамическая пауза</b>	<p><b>Демонстрирует фрагмент урока</b> «5. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4»: <a href="https://drive.google.com/file/d/1Mb4w3-cpgXSAUio_rASG7np3f8D0Z1HE/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Mb4w3-cpgXSAUio_rASG7np3f8D0Z1HE/view?usp=sharing</a></p> <p>Предлагает обучающимся встать и выполнить двигательные упражнения, слушая слова и повторяя движения под стихотворение:</p> <p>Руки в вверх мы поднимаем, А потом их опускаем, А потом их разведем, И скорей к себе прижмём. Хлоп раз, ещё раз, Мы похлопаем сейчас. А теперь скорей, скорей, Хлопай, хлопай веселей.</p>	Встают со своих мест, занимают удобное положение в классе, повторяют движения за учителем. При необходимости видео ставится на паузу/перематывается и обучающиеся повторяют двигательные упражнения ещё раз.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в пространстве учебного помещения;</li> <li>- выполняет простую инструкцию («встань», «сядь», «посмотри на экран»);</li> <li>- выполняет движения по подражанию;</li> <li>- направляет взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.</li> </ul>
<b>Обобщение и систематизация знаний</b>	<p><b>Демонстрирует фрагмент урока</b> «6. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4» (д/и «Подбери заплатку»): <a href="https://drive.google.com/file/d/1n6ZHKEROwryGkasXzvRGuIeZrfjL43c7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1n6ZHKEROwryGkasXzvRGuIeZrfjL43c7/view?usp=sharing</a></p> <p>Даёт определение слова «Заплатка». Объясняет суть задания: необходимо подобрать заплатку подходящей формы и цвета, чтобы зашить дырку в одежде. Постоянно делает акцент на цвете и форме, создавая тем самым межпредметные связи с учебными курсами «Математические представления», «Сенсорное развитие»).</p>	Слушают учителя, наблюдают за происходящим на экране, отвечают на вопросы. Помогают доступными способами (речевыми, показом на монитор).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносит слово с соответствующим изображением;</li> <li>взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.</li> </ul>

		Необходимо сделать акцент на этом упражнении, так как обучающиеся будут делать его самостоятельно в печатном варианте.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<p>Демонстрирует фрагмент урока «7. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4»: <a href="https://drive.google.com/file/d/16XHdVwp-p0_eazzgnofLohiSsT5RwQeJ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/16XHdVwp-p0_eazzgnofLohiSsT5RwQeJ/view?usp=sharing</a></p> <p>Предлагает обучающимся размять пальчики. Для этого необходимо внимательно слушать слова и повторять движения.</p> <p>Читает стихотворение, сопровождает показом движений рук:          Постираю чисто, с толком,          Рубашку, кофту и футболку,          Свитерок и брюки          Устали наши руки.</p>	Слушают учителя, стараются повторить движения. При необходимости упражнение повторяют 2-3 раза.	- выполняет движения по подражанию; - направляет взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.
<b>Обобщение и систематизация знаний</b>	<p>Демонстрирует фрагмент урока «8. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4» (игра «Платье»): <a href="https://drive.google.com/file/d/1wBJaUjU_eiiDpy9fl6VUojx8CDcvkmWC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1wBJaUjU_eiiDpy9fl6VUojx8CDcvkmWC/view?usp=sharing</a></p> <p>Просит сделать платью длинные рукава и оборочки из прищепок. Показывает, как это сделать.</p> <p>Демонстрирует фрагмент урока «9. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4» (игра «Повяжи ленту»): <a href="https://drive.google.com/file/d/1EstAbdRtxC6uENYYi8qL0jq-cAVFupiV/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1EstAbdRtxC6uENYYi8qL0jq-cAVFupiV/view?usp=sharing</a></p> <p>Обращает внимание обучающихся на лены: сколько лент? Какого они цвета? Просит показать длинную ленту, короткую ленту. Повязывает длинную ленту на шею игрушке, просит обучающихся проделать то же самое с их игрушкой.</p>	<p>Каждый обучающийся берет шаблон «Платье» и набор из 8 прищепок.</p> <p>Слушают учителя, повторяют за ним.</p> <p>Отвечают на</p>	- выполняет движения по подражанию; - направляет взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.

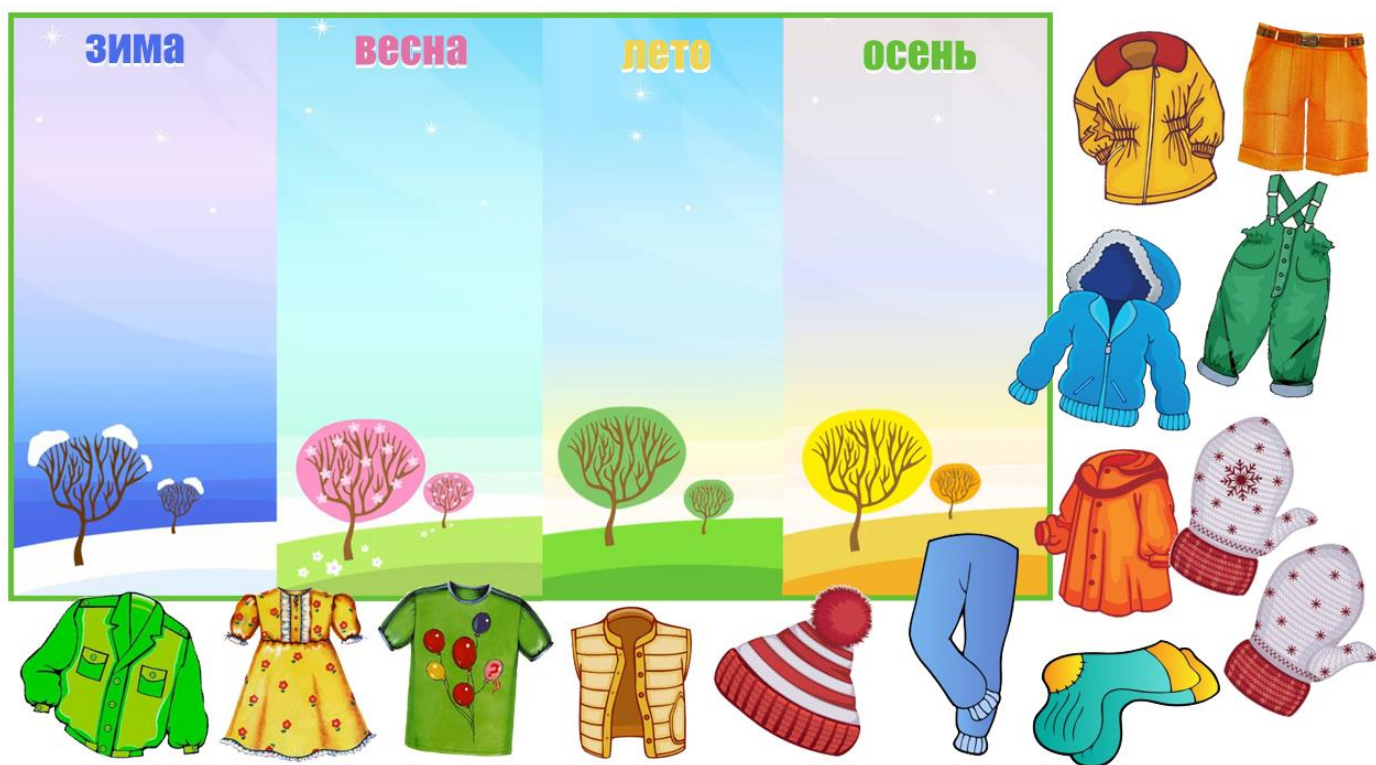
		вопросы доступными способами. Завязывают ленту на шее у игрушки.	
<b>Рефлексия</b>	<p>Демонстрирует фрагмент урока «10. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4»: <a href="https://drive.google.com/file/d/1LV89hBzOH2Xtpk43Ph8ShdWJH5514msl/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1LV89hBzOH2Xtpk43Ph8ShdWJH5514msl/view?usp=sharing</a></p> <p>Спрашивает обучающихся, о чем мы сегодня говорили на уроке. Чем занимались? Что понравилось больше всего?</p> <p>Благодарит за активность и внимательность, прощается (махает рукой).</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Эмоционально реагируют на прощание (улыбаются), прощаются доступным способом (например, махают рукой в ответ).</p>	<p>- выполняет движения по подражанию; - направляет взгляд на экран монитора, наблюдает за происходящим на нем.</p>



### Задание №1. «Одежда»

- 1) Соедини одежду со временем года.
- 2) Вспомни, какие виды одежды мы проходили на уроке (зимняя, летняя, демисезонная). При необходимости можно пересмотреть видеофайл «4. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4».
- 3) Почему весной и осенью люди носят одну и ту же одежду?

\* — картинку можно распечатать отдельно на листе А4 (Приложение №2).



## Задание №2. «Одежда»

- 1) Вспомни, что такое заплатка.
- 2) Подбери к каждой вещи подходящую заплатку. Соедини линией (детям, владеющим ножницами, можно предложить вырезать и приклеить заплатки на вещи). При необходимости можно пересмотреть видеофайл «6. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.mp4».



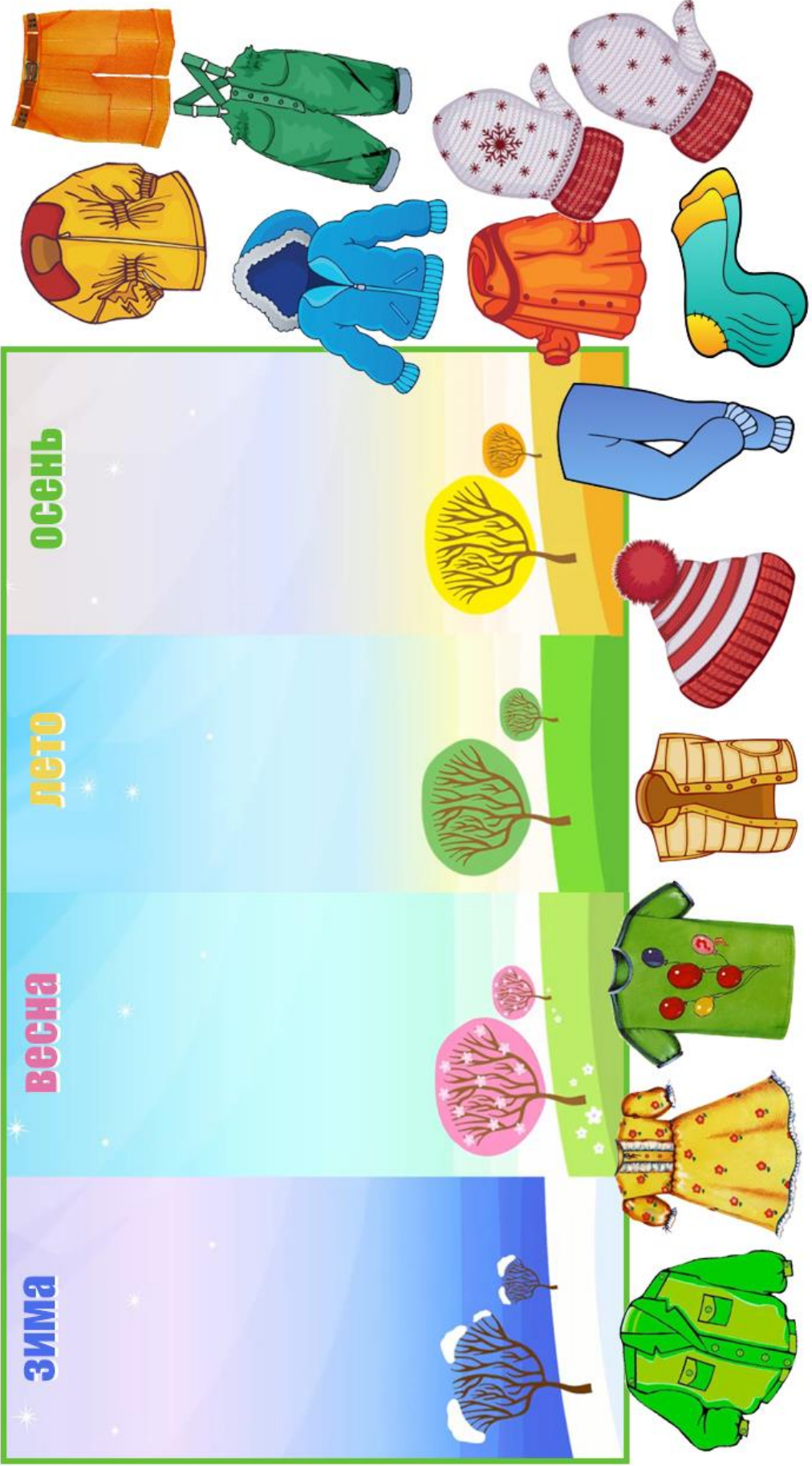
### Задание №3. «Одежда»

1) Найди силуэт каждого предмета одежды, соедини линией.



Приложение 2 к технологической карте «Коррекционно-развивающие занятия»





Приложение 3 к технологической карте «Коррекционно-развивающие занятия»

*Шаблон «Платье» для упражнения «8. Колочкова Д.А. Коррекционно-развивающие занятия. Одежда.тр4» (игра «Платье»), распечатать на картоне*

